

Núm	Ej	Vol	Título de la obra	Compositor	Autor	Arreglador	Formación	Tonalidad	Partitura	Año
74			Absurdo	Expósito, Virgilio	Expósito, Hom	S/D	Orquesta típica	Am	<input type="checkbox"/>	1957
17			Agua bendita	Delfino, Enrique Pedr		Dames, José	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1951
25			Ahora no me conocés	Baliotti, Armando	Giampe, Carlos	Stamponi, Héctor	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1941
26			Alma mía (vals)	Centeno, D. y Marcó,	Marcó, Héctor	Bono, C.	Guitarra / Guitarra y C		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
47			Amor de verano	Stazo, Luis	Silva, Federico	Valle, Lito	S/D		<input type="checkbox"/>	1998
52			Andate con tu mamá	Crisol y Garrocha	Álvarez, Mario	Lázzari, Carlos	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1958
62			Astorpia	Varela Nussotti, Anto		S/D	Orquesta típica	F	<input type="checkbox"/>	1953
54			Ave de paso	Charlo	Cadícamo, Enri	Galván, Argentino	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1949
70			Bahia Blanca	Di Sarli, Carlos	S/D	S/D	Orquesta típica	F#m	<input type="checkbox"/>	S/D
2			Bien criolla y bien porteña	Pontier, Armando	Expósito, Hom	Trípodi, Orlando	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1959
60			Brumoso	Varela Nussotti, Anto		Spitalnik, Ismael	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1956
19			Cilicio	Marino, Alberto	Curio, Italo	Brameri, Emilio J.	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1967
51 A			Con ella en el mar (vals)	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
51 B			Con ella en el mar (vals)	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
69			Contramarca	Rossi, Rafael	Brancatti, F.	Plaza, Julián	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1962
71			Cuando me entres a fallar	Aguilar, José María	Flores, Celedo	S/D	Orquesta típica	Fm	<input type="checkbox"/>	S/D
2			Cuando yo no tenía	Tine	Volpe, Carmel	Requena, Osvaldo	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1959
58			Cuesta abajo	Gardel, Carlos	Le Pera, Alfred	Stamponi, Héctor	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1961
45			Desde el alma	Melo, Rosita		S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
42 A			Divina	Mora, Joaquín M.		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
42 B			Divina	Mora, Joaquín M.		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
50			Divina (Romanza en tango canció	Montero, Rita		Montero, Rita	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
49			Dónde estás?	Sucher, Manuel	Bahr, Carlos	Valle, Lito	S/D		<input type="checkbox"/>	1998
66			Dos violines para 24 tangos	Varios	Varios	Del Grosso, Juan	Dúo de violines	Varias	<input checked="" type="checkbox"/>	2001
55			El apache argentino	Aróztegui, Manuel		Galván, Argentino	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1949
12			El arranque	De Caro, Julio		Rossi, Tití	Orquesta típica	E	<input type="checkbox"/>	1949
27			El barbijo	Domenech, Andrés R.	Fernández Bla	Domenech, André	Piano, Violín 1, Violin 2		<input type="checkbox"/>	S/D
9			El bohemio	Villoldo, Ángel		Pibernát, C.	S/D	C	<input type="checkbox"/>	S/D
17			El Chamuyo	Canaro, Francisco		Dames, José	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1951
10			El chingolo	Metallo, Gerardo		Pibernát, C.	S/D	D	<input type="checkbox"/>	S/D

Núm	Ej	Vol	Título de la obra	Compositor	Autor	Arreglador	Formación	Tonalidad	Partitura	Año
33	A		El día que me quieras	Gardel, Carlos		Della Costa, Hécto	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1996
33	B		El día que me quieras	Gardel, Carlos		Della Costa, Hécto	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1996
33	C		El día que me quieras	Gardel, Carlos		Della Costa, Hécto	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1996
14			El farrista	Villoldo, Ángel		Branda, D.	S/D	D	<input type="checkbox"/>	S/D
15			El morochito	Greco, Vicente		Greco, Vicente	S/D	G	<input type="checkbox"/>	S/D
75			El once	Di Sarli, Carlos	S/D	S/D	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	S/D
18			El patio de la morocha	Mores, Mariano	Castillo, Cátulo	Plaza, Julián	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1951
54			El pollo Ricardo	Fernández, Luis A.		Galván, Argentino	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1949
13			El pueblo joven. Oratorio	Piazzolla, Ástor	Ferrer, Horacio	Piazzolla, Ástor	Orquesta y Coro (Violí	G	<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
56			El remate	S/D	S/D	Galván, Argentino	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1951
72			El sueño del pibe	Puey, Juan	Yiso, Reinaldo	S/D	Orquesta típica	Gm	<input type="checkbox"/>	1945
61			El taita (raza criolla)	Grupillo, Salvador		S/D	Orquesta típica	Ab	<input type="checkbox"/>	1960
3			Encuentro	Beytelmann, Gustavo		Beytelmann, Gust	Quinteto (Violín, Band		<input checked="" type="checkbox"/>	1996
68			Florianópolis	S/D	S/D	S/D	Cuarteto	F	<input type="checkbox"/>	S/D
73			Fruta amarga	Gutiérrez, Hugo	Manzi, Homer	S/D	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1945
4			Graciela y Buenos Aires	Bragato, José		Bragato, José	Dúo (Violonchelo y Pia	G	<input checked="" type="checkbox"/>	1994
12			Gran Hotel Victoria	Latasa, Feliciano	Pesce, Carlos	Rossi, Tití	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1949
41	A		Griseta	Delfino, Enrique		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
41	B		Griseta	Delfino, Enrique		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
16			Guardia vieja	De Caro, Julio		Garza, Roberto	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1946
64			Hacelo por la vieja	Sciammarella, Rodolf	Viván, Carlos y	S/D	Orquesta típica	C	<input type="checkbox"/>	1924
5			La cachiporra	Roncallo, José Luis		Pibernát, C.	S/D	A	<input type="checkbox"/>	S/D
38	A		La casita de mis viejos	Cobián, Juan Carlos		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
38	B		La casita de mis viejos	Cobián, Juan Carlos		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
23			La endiablada	Castellanos, Pintín		S/D	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1955
24			La rayuela	De Caro, Julio		Garza, Roberto	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1945
55			Magia negra	Pereyra, Eduardo		Galván, Argentino	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1949
53			Mal de amores	Laurenz, Pedro		Laurenz, Pedro	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1946
53			Mala junta	De Caro, Julio y Laure	Velich, Juan M.	Garza, Roberto	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1945
65			Malambeando	Nery, Alberto		Rossi, Titi. Instrum	S/D	D	<input type="checkbox"/>	1950

Núm	Ej	Vol	Título de la obra	Compositor	Autor	Arreglador	Formación	Tonalidad	Partitura	Año
43	A		Mañana iré temprano	Francini, Enrique Mari		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
43	B		Mañana iré temprano	Francini, Enrique Mari		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
43	C		Mañana iré temprano	Francini, Enrique Mari		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
30	A		Margarita de agosto	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Quinteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
30	B		Margarita de agosto	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Quinteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
30	C		Margarita de agosto	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Quinteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
25			Mariposita	Aieta, Anselmo	García Jiménez	Spitalnik, Ismael	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1954
51	A		Me llamo Anselmo Contreras	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
51	B		Me llamo Anselmo Contreras	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
51	A		Mientras duerme la ciudad	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
51	B		Mientras duerme la ciudad	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
63			Milonga del fogón	Arcidiácono, D.		S/D	Orquesta típica	F	<input type="checkbox"/>	S/D
56			Milonguita	Delfino, Enrique	Linnig, Samuel	Peppe, Roberto	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1951
31	A		Mimí Pinzón	Roggero, Aquiles		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
31	B		Mimí Pinzón	Roggero, Aquiles		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
46			Misa en do menor "Buenos Aires"	Palmeri, Martín		Palmeri, Martín	Coro mixto y orquesta		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
34	A		Negroide	Mamone, Pascual		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
34	B		Negroide	Mamone, Pascual		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
34	C		Negroide	Mamone, Pascual		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
32	A		Noche de amor	Franco, Fernando		Mamone, Pascual	Quinteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1981
32	B		Noche de amor	Franco, Fernando		Mamone, Pascual	Quinteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1981
32	C		Noche de amor	Franco, Fernando		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1981
32	D		Noche de amor	Franco, Fernando		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1981
32	E		Noche de amor	Franco, Fernando		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	1981
48			Nuestro balance	Novarro, Chico	Novarro, Chico	Valle, Lito	S/D		<input type="checkbox"/>	1997
44	A		Nunca tuvo novio	Bardi, Agustín		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
44	B		Nunca tuvo novio	Bardi, Agustín		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
20			Original (Homero) 11º Tango Mil	Firpo, Roberto		Firpo, Roberto	S/D	A	<input type="checkbox"/>	S/D
11			Osvaldo y Ástor en Vênus	de Faria, Arthur		de Faria, Arthur	Septimino (Saxo alto, F G		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
64			Pan comido	Gómez, Ismael F.	Dizeo, Enrique	S/D	Orquesta típica	C	<input type="checkbox"/>	1947

Núm	Ej	Vol	Título de la obra	Compositor	Autor	Arreglador	Formación	Tonalidad	Partitura	Año
1			Para el recuerdo (a Fiore)	Sucher, Manuel		Rovira, Eduardo	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1959
37 A			Perdoname	Stamponi, Héctor		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
37 B			Perdoname	Stamponi, Héctor		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
37 C			Perdoname	Stamponi, Héctor		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
39 A			Recuerdo	Pugliese, Osvaldo		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
39 B			Recuerdo	Pugliese, Osvaldo		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
35 A			Recuerdos de Bohemia	Delfino, Enrique		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
35 B			Recuerdos de Bohemia	Delfino, Enrique		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
19			Rondando tu esquina	Charlo	Cadícamo, Enri	Brameri, Emilio J.	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1945
7			Se va la vida	Cerrillo, Donato	Mario, Luis	Villegas, L.	S/D	E	<input type="checkbox"/>	S/D
52			Sin alma y sin Dios	Mapera	Minotti, Agustí	Lázzari, Carlos	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1958
8			Tabaco	Pontier, Armando	Contursi, José	Spitalnik, Ismael	Orquesta típica	G	<input type="checkbox"/>	1944
18			Taquito militar	Mores, Mariano		Spitalnik, Ismael	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1952
21			Tierra negra	Noli, Juan F. y De Leo		Noli, Juan F. y De L	S/D	G	<input type="checkbox"/>	S/D
40 A			Todo corazón	De Caro, Julio		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
40 B			Todo corazón	De Caro, Julio		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
57			Tomo y obligo	Gardel, Carlos	Romero, Manu	Spitalnik, Ismael	Orquesta típica	C	<input type="checkbox"/>	1938
28			Touch. Tango ballet	Gill, Glover		Gill, Glover	2 contrabajos, 2 cellos,		<input checked="" type="checkbox"/>	2003
6			Tristesse; Agosto y final; El color	Rizzo, Luis		Rizzo, Luis	Dúo (Guitarras)		<input checked="" type="checkbox"/>	1991
22			Un lamento	De Leone, Graciano y	Cordoba, Num	Galván, Argentino	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1950
67			Una intención	Volpe, Víctor	S/D	Volpe, Víctor	Cuarteto	G	<input checked="" type="checkbox"/>	2001
22			Unión Cívica	Santa Cruz, Domingo		Galván, Argentino	Orquesta típica	A	<input type="checkbox"/>	1950
29 A			Vaciar la copa	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
29 B			Vaciar la copa	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
29 C			Vaciar la copa	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
29 D			Vaciar la copa	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Garello, Raúl	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
36 A			Vida mia	Osvaldo, Fresedo		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
36 B			Vida mia	Osvaldo, Fresedo		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
36 C			Vida mia	Osvaldo, Fresedo		Mamone, Pascual	Cuarteto de arcos		<input checked="" type="checkbox"/>	S/D
51 A			Viviane de París	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D

Núm	Ej	Vol	Título de la obra	Compositor	Autor	Arreglador	Formación	Tonalidad	Partitura	Año
51	B		Viviane de París	S/D	S/D	S/D	S/D		<input type="checkbox"/>	S/D
59			Volver	Gardel, Carlos	Le Pera, Alfred	S/D	Orquesta típica	D	<input type="checkbox"/>	1944
58			Volver	Gardel, Carlos	Le Pera, Alfred	Plaza, Julián	Orquesta típica		<input type="checkbox"/>	1961